

和谐歌

作词:车行
作曲:戚建波
合唱编配:侯田媛
钢琴编配:侯田媛

♩=65

深情 向往地

Piano

mp

3

Detailed description: This system shows the first four measures of the piano accompaniment. The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The right hand features a complex texture with chords and moving lines, including a triplet of eighth notes in the second measure. The left hand provides a steady bass line with eighth notes.

Piano

5

mf

3

Detailed description: This system covers measures 5 through 8. The right hand continues with a melodic line, featuring a triplet of eighth notes in measure 6. The left hand maintains a consistent eighth-note bass line.

9

p

蓝天多一些, 白云多一些, 我家的山水就会多一

p

Piano

8

p

Detailed description: This system includes the vocal melody and piano accompaniment for measures 9 through 12. The vocal line is written in a single staff with lyrics. The piano accompaniment consists of two staves: the right hand has a simple harmonic accompaniment with chords and some melodic fragments, while the left hand plays a bass line with chords and eighth notes. The dynamic marking is piano (*p*).

13

些. 笑容多一些, 歌声多一些,

mp

鸣 鸣 鸣

Piano

16

我家的月亮就会圆一些. 汗水多一些,

f

鸣 啊 多一些

f

Piano

19

心血多一些, 我家的宏图就会多一些.

啊 心血多一些, 会多一些. 啊

Piano

22

阳光多一些, 鲜花多一些, 我家的日子就会甜一

啊 阳光多一些, 鲜花多一些 就会甜一

Piano

25

此.

Piano

ff

3

28

Piano

mp

3

32

p

蓝天多一些, 白云多一些,

p

噜 噜噜噜噜

p

噜 噜噜噜

Piano

f

3

mp

36

我 家 的 山 水 就 会 多 一 些。 笑 容 多 一

mp

就 会 多 一 些。 笑 容 多 一 些，

噜 噜 就 会 多 一 些。 笑 容 多 一 些， 噜 噜 噜

Piano

39

些， 歌 声 多 一 些， 就 会 圆 一 些。

歌 声 多 一 些， 我 家 的 月 亮 就 会 圆 一 些。

噜 噜 噜 我 家 的 月 亮 就 会 圆 一 些。

Piano

42

f

汗水多一些, 心血多一些,

f

啊 多一些 啊 心血多一

Piano

f

44

我家的宏图就会多一些. 阳光多一些,

些, 会多一些. 啊 阳光多一

Piano

47

鲜花多一些, 我家的日子就会甜一些. 啊

些, 鲜花多一些 就会甜一些. 啊 啊

Piano

50

些. 蓝天多一些, 白云多一些, 笑容多一些,

些. 鸣 鸣

Piano

54

歌声多一些, 多一些.

鸣 多一些.

Piano

pp

Detailed description: This musical score page contains measures 54 through 57. It features two vocal staves and a piano accompaniment consisting of two staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The vocal lines have lyrics in Chinese. The piano accompaniment includes chords and melodic lines, with a *pp* (pianissimo) dynamic marking in measure 57.